







# SHORT History of Tamluk<sup>12</sup> !

BY

TRAILOKYA NATH RAKSHIT,

*Vice-Chairman of the Municipality ; Honorary Magistrate for  
the Independent Bench ; Secretary to the Dispensary Com-  
mittee ; Member of the Local Board ; Member of the  
School Committee—Tamluk ; and Editor and  
Managing Proprietor of the late "Tamluk  
Patrika."*

তমোলুক-ইতিহাস ।

শ্রীত্ৰৈলোক্যনাথ রক্ষিত প্রণীত ।

---

Calcutta:

PRINTED BY R. DUTT,

HARE PRESS :

46, BECHU CHATTERJEE'S STREET.

1902

All rights reserved.

মূল্য ১০ বাঁর আনা মাত্র ।



PUBLISHED BY THE AUTHOR,  
TAMLUK.



এই

স্বদেশীয়



ইতিহাস

স্বজাতীয় রাজা

শ্রীযুক্ত বৈকুণ্ঠনাথ দেব বাহাদুরের

পবিত্র নামে

উৎসর্গ

করিলাম।

গ্রন্থকার।





## বিজ্ঞাপন।

ইতিপূর্বে তমোলুক সম্বন্ধে যে পুস্তিকা বা প্রবন্ধাদি প্রকাশিত হইয়াছে, সেই সকলের একত্র সমাবেশের উদ্দেশ্যেই তমোলুক-ইতিহাসের সৃষ্টি। কিন্তু এখনও এমন অনেক পুস্তকে তমোলুকের বিষয় লিপিত আছে, যাহার নাম পর্য্যন্ত জানিতে পারি নাই; এবং যে সকল পুস্তকে তমোলুকের বিষয় লেখা আছে বলিয়া জানিয়াছি, তাহারও কতকগুলি সংগ্রহ করিতে পারি নাই। এমতাবস্থায় ইহা কেবল বাঙ্গালী ইতিহাস বা ভারত-ইতিহাস লেখকগণের জায় এক এক পদ অগ্রসর হওয়া মাত্র। ভবিষ্যতে ইহা দ্বারা কোন ইতিহাস লেখকের কিঞ্চিৎ উপকার হইলে শ্রম সফল জ্ঞান করিব।

ইহার প্রথম ছয় অধ্যায় সুবিখ্যাত “নব্যভারত” নামক সাময়িক পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছিল। তাহা স্থানে স্থানে সংশোধিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়া সপ্তম অধ্যায়সহ পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইল।

আমি যে সকল পুস্তক হইতে উদ্ধৃত বা অনুবাদ করিয়াছি,



তাহার কোনটীতে যদি উদ্ধৃত চিহ্নাদি দিতে ভ্রম হইয়া থাকে, তজ্জন্ত যে সকল পুস্তকের সাহায্য লইয়াছি, তাহার নামের তালিকা স্বতন্ত্র প্রকাশ করিলাম।

তমোলুক-ইতিহাস সংগ্রহ সম্বন্ধে যিনি যাহা আমাকে সাহায্য করিয়াছেন, তজ্জন্ত আমি তাঁহাদিগকে ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি। শ্রীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্রলাল গুপ্ত, বি, এ, মহাশয়ের নিকট আমি ঋণী। তাহার প্রদত্ত নোট হইতে আমি অনেক সাহায্য পাইয়াছি। শ্রীযুক্ত পণ্ডিত তারকনাথ চক্রবর্তী মহাশয় এই পুস্তকের প্রুফ সংশোধন করিয়াছেন, এবং শ্রীযুক্ত বাবু সদানন্দ বেরা ঘটনা সংগ্রহ সম্বন্ধে বিস্তর সাহায্য করিয়াছেন। এজন্ত তাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতেছি।

তমোলুক	}	শ্রীত্ৰৈলোক্যনাথ রক্ষিত।
১৪ই এপ্রিল, ১৯০২।		
১লা বৈশাখ, ১৩০৯।		



## সূচীপত্র ।

### প্রথম অধ্যায় ।

উপক্রমণিকা	..	..	১
স্থান-নির্দেশ ও সীমা	.	.	৩
নামকরণ	..	..	১০

### দ্বিতীয় অধ্যায় ।

মহাভারতীয় কাল	...		১৩
----------------	-----	--	----

### তৃতীয় অধ্যায় ।

পৌরাণিক কাল	...	..	৪৭
-------------	-----	----	----

### চতুর্থ অধ্যায় ।

বৌদ্ধ, গ্রীক ও চৈনিক কাল	...	...	৬৭
--------------------------	-----	-----	----

### পঞ্চম অধ্যায় ।

রাজবংশ	...	..	...	৮৩
--------	-----	----	-----	----

### ষষ্ঠ অধ্যায় ।

যন্দির	...	..	...	১০৫
--------	-----	----	-----	-----

### সপ্তম অধ্যায় ।

মুসলমান ও ইংরেজ রাজত্ব	..			১১৪
------------------------	----	--	--	-----





# তমোলুক ইতিহাস।

## প্রথম অধ্যায়।

### উপক্রমণিকা।

সভ্যদেশ মাত্রেই আদিম বৃত্তান্ত জানিবার জন্ম অন্তঃ-  
করণে স্বভাবতঃই ওৎসুক্য জন্মিয়া থাকে। কিন্তু প্রাচীন  
কালের বিশুদ্ধ ইতিহাস নিতান্ত দুর্লভ হওয়ায় সেই সমস্ত  
বৃত্তান্ত জানিবার সন্ধান নাই বলিয়া মনোমধ্যে ক্ষোভের  
উদয় হয়। বিশেষতঃ ভারতবর্ষে অতি প্রাচীনকালে, ইতিহাস  
লিখিবার বিশুদ্ধ প্রণালী প্রচলিত ছিল না। আমাদের  
প্রাচীন পুরাবৃত্ত লেখকগণ কবি ছিলেন; স্মরণ্য প্রকৃত  
ঘটনার বিবরণ লেখা অপেক্ষা কবিত্ব-শক্তি প্রকাশ করাই

তাঁহাদিগের প্রধান অভিপ্রায় ছিল । এমন কি, স্থানে স্থানে ঘটনা সকল এ প্রকার সরস কবিতাবলী ও অলঙ্কারাদিতে বর্ণিত হইয়াছে যে, তাহা নির্ণয় পূর্বক কবিতাংশের পরিহার এবং ঘটনাংশ গ্রহণ করিয়া প্রকৃত ইতিহাসযোগ্য বাস্তবিক বৃত্তান্ত বর্ণন করা সাধ্যায়ত্ত নহে । তাহার পর বিদেশীয় পরিত্রাজকগণ সময়ে সময়ে এতদ্দেশে আগমন করিয়া তাঁহাদের আপন আপন ভ্রমণ-বৃত্তান্তে এবং অপরাপব-লেখকগণ তাঁহাদের রচিত পুস্তক ও প্রবন্ধাদিতে এতদ্দেশের বিষয় যাহা কিছু লিখিয়াছেন, তাহাও স্থানে স্থানে মতবিরোধী । সুতরাং কোন দেশের প্রকৃত বৃত্তান্ত-ঘটিত একখানি ইতিহাস লিপিবদ্ধ করা যে কতদূর দুষ্কর, তাহা সহৃদয় ব্যক্তি মাত্রেই বুঝিতে পারিতেছেন । একরূপ অবস্থায় মাদৃশ সামান্য বুদ্ধি লোকের পুরাবৃত্ত লিখিতে উদ্যত হওয়া বিজ্ঞ সমাজে উপহাস্যস্পদ হইবার কল্পনা মাত্র । তথাপি “জননী জন্মভূমিষ্ট স্বর্গাদপি গরীয়সী” এই মহাবাক্যে উৎসাহিত হইয়া তমোলুকের প্রাচীনত্ব সম্বন্ধে যতদূর সংগ্রহ করিতে পারিয়াছি, তাহাই লিপিবদ্ধ করিলাম । ভরসা করি, এই সকল উপকরণ সময়ক্রমে কোন সুনিপুণ শিল্পিহস্তে বিদ্যুস্ত হইয়া বৃহৎ অট্টালিকা নিষ্ঠাণে সাহায্য করিবেক ।

## স্থান-নির্দেশ ও সীমা ।

তমোলুকের প্রাচীন নাম—তাম্রলিপ্ত (১) ; তাম্রলিপ্তী (২) ; বেলাকুলং, তামলিপ্তং, তামলিপ্তী, তমালিকা (৩) ; দামলিপ্তং, তমালিনী, স্তম্বপু, বিষ্ণুগৃহং (৪) ; তমোলিপ্ত (৫) ; ও তমোলিপ্তী (৬) ।

বৌদ্ধগণ ও চীনদেশীয় পরিব্রাজকগণের ভ্রমণ-বৃত্তান্তে ইহার নাম “তমোলিতি” (৭) ও “তন্মোলিতি” (৮) বলিয়া উল্লেখ আছে। মুসৌ জুলীয়েন সাহেব ও জেনারল কনিংহাম সাহেব বলেন, ‘তন্মোলিতি’ কথাটি পালি সংস্কৃতের তাম্রলিপ্ত কথার অপভ্রংশ (৯) ।

(১) ইতি মহাভাবতম্ ।

(২) ইতি ভারতকোষ ।

(৩) ইতি ত্রিকাংশেব ।

(৪) ইতি হেমচন্দ্রঃ ।

(৫) ইতি শব্দরত্নাবলী ।

(৬) ইতি শব্দকল্পদ্রুমঃ ।

( ৭ )—“In the writings of the Buddhists of Ceylon the name appears as Tamolitti, corresponding to the Tamluk of the present day.”

See. “Ancient India as described by Megasthenes and Arrian” by J. W. Mc. Crindle, M. A., P. 138.

( ৮ ) Vide Si-yu-ki, by Samuel Beal, Vol. II, P. 200.

( ৯ ) Vide Hunter’s Orissa, Vol. I. P. 311.

তাম্রলিপ্তের অপভ্রংশে আধুনিক তমোলুক নাম হইয়াছে ।

ভবিষ্যপুৰাণ—ব্রাহ্মখণ্ডে লিখিত আছে,—

“তাম্রলিপ্ত-প্রদেশে চ বর্গভীমা বিরাজতে ।

গোবিন্দপুর-প্রান্তে চ কালী সুরধুনী তটে ॥২২ ॥”

দ্বাবিংশোঃধ্যায়ঃ ।

ইহা দ্বারাই তাম্রলিপ্তের অপভ্রংশ হইতে যে তমোলুক নাম হইয়াছে, সপ্রমাণ হইতেছে । কারণ বর্গভীমা নাম্নী দেবী তমোলুক ভিন্ন অপর কোন স্থানেই দেখিতে পাওয়া যায় না ।

“শব্দকল্পদ্রমে” তমোলিপ্তী ও তামলিপ্ত শব্দের অর্থে তমোলুক বলিয়া (১০), “বাচস্পত্যে” তমালিকা, তমালিনী ও তামলিপ্ত শব্দের অর্থে তমলুক বলিয়া (১১) ও এইচ, এইচ, উইলসন সাহেবের “সংস্কৃত এবং ইংরাজী অভিধানেও” তমালিকা, তমোলিপ্তি, তামলিপ্ত ও দামলিপ্ত শব্দের অর্থে ( modern Tumlook ) আধুনিক তমোলুক বলিয়া লিখিত আছে (১২) ; এবং “প্রকৃতিবাদ অভিধান” (১৩) ও “শব্দার্থ প্রকাশিকা” (১৪) প্রভৃতি বাঙ্গালা অর্থপুস্তকেও

( ১০ ) শব্দকল্পদ্রমঃ, পুনঃ প্রকাশিত, ১৪২৩ ও ১৪৪৯ পৃষ্ঠা দেখ ।

( ১১ ) বাচস্পত্য, ৩২৪০ ও ৩২৭০ পৃষ্ঠা দেখ ।

( ১২ ) Vide H. H. Wilson's 'Sanskrit and English Dictionary', pp. 382, 383, 387 and 422.

( ১৩ ) সচিত্র প্রকৃতিবাদ অভিধান, বরাটপ্রেসে মুদ্রিত, ১৪৭, ১৪৮; ১৫৮; ১৫৯ ও ৮১৫ পৃষ্ঠা দেখ ।

( ১৪ ) শব্দার্থ প্রকাশিকা, শ্রীরামপুর চন্দ্রোদয় যন্ত্রে মুদ্রিত, ২০৩ ও ২০৭ পৃষ্ঠা দেখ ।

তমালিকা, তমালিনী, তমোলিপ্তী, তামলিপ্ত, তামলিপ্তী, তাম্রলিপ্ত ও দামলিপ্ত শব্দের অর্থে তমোলুক বলিয়া লেখা আছে ।

আমাদের বিখ্যাত প্রত্নতত্ত্ববিদ ( Antiquarian ) ডাক্তার রাজেন্দ্র লাল মিত্র, LL. D. ও পাটনা কলেজের অধ্যক্ষ জে, ডব্লিউ, মাক্রিগেল সাহেবের প্রাচীন ভারতবর্ষের মানচিত্রে “তাম্রলিপ্ত বা তমোলুক” বলিয়া লেখা আছে ; এবং এইচ, এইচ, উইলসন সাহেব, জেনারেল কনিংহাম সাহেব, মাননীয় এম, এলফিনষ্টোন সাহেব, ডাক্তার ডব্লিউ, ডব্লিউ, হণ্টার সাহেব, মাননীয় রমেশচন্দ্র দত্ত সি, আই, ই, ও রায় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় বাহাদুর প্রভৃতি তাম্রলিপ্তের আধুনিক নাম তমোলুক বলিয়া আপনাপন পুস্তকে লিখিয়াছেন ।

Tamalities, moreover, which has been satisfactorily identified with Tamluk. ” ( ১৫ ) এবং “Tamalities represents the Sanskrit Tamralipti, the modern Tamluk.” ( ১৬ )

সুতরাং তমোলুক যে, প্রাচীনকালের সমুদ্রতীরস্থিত স্মৃদ্ধিশালী মহানগর তাম্রলিপ্তের আধুনিক হীন পরিণতি, তদ্বিষয়ে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই ।

কোন দেশের ইতিহাস লিখিতে হইলে অগ্রে তাহার

( ১৫ ) Vide Indian Antiquities, Vol. XIII, p. 364.

( ১৬ ) Vide “Ancient India as described by Ptolemy” by J. W. Mc. Crindle, p. 169.



ভৌগোলিক বিবরণ দেওয়া আবশ্যিক । কিন্তু আমাদের প্রাচীন কবিগণ, কিম্বা পাশ্চাত্য ইতিহাসবেত্তাগণ ইহার চতুঃসীমাদি একত্রে স্পর্শরূপে নির্দেশ করিয়াছেন কি না, অনেক অনুসন্ধানেও জানিতে পারি নাই । এমতাবস্থায় যতদূর জানিতে পারা গিয়াছে, তাহাই নির্দেশ করিতেছি ।

বিষ্ণুপুরাণ—চতুর্থ অংশে লিখিত আছেঃ—

“তাত্রলিপ্তান্ সমুদ্রতটপুৰীণ্চ দেবরক্ষিতো রক্ষিষ্যতি ॥” ১৮  
চতুর্বিংশোহধ্যায়ঃ । ( ১৭ )

পাণ্ডববিজয় নামক সংস্কৃত ভৌগোলিক গ্রন্থে লিখিত আছেঃ—

“তাত্রলিপ্তদেশযক্ষে ভাগীরথাস্তটে নৃপ ।”

বাম্বপুরাণেও লিখিত আছে :—

“ব্রহ্মোত্তরাংশে বঙ্গাংশে তাত্রলিপ্তাং স্তথৈব চ ।

এতান্ জনপদানার্য্যান্ গঙ্গা ভাবয়তে শুভান্ ॥” ৪৯

সপ্তচত্বারিংশোহধ্যায়ঃ । ( ১৮ )

“The Ganges flows through the—Tamraliptas ( or Tamluk ) —” ( ১১ )

অন্যত্রও লিখিত আছে :—

“এখন দেখিতে পাওয়া যায়, ভাগীরথী-স্রোতঃ হুগলী\* প্রভৃতি হইয়া প্রবাহিত, পূর্বের কিম্বা এই মহাকায় স্রোতস্বতী

( ১৭ ) বিষ্ণুপুরাণম্, বঙ্গবাসী যন্ত্রে মুদ্রিতঃ, ১১০ পৃষ্ঠা দেখ ।

( ১৮ ) বাম্বপুরাণম্, Published by the Asiatic Society of Bengal, Edited by Rajendra Lal Mitra LL. D., C. I. E., Vol. I., P. 362.

( ১১ ) Vide Asiatic Researches, Vol. VIII, p. 331.

সপ্তগ্রামপদ বিধোত করিয়া আদমপুর, আমতা, আন্দুল এবং তমোলুক প্রভৃতি জনপদ অতিক্রম করিয়া ভীষণ কল্লোলে বহমানা ছিল ।” ( ২০ )

“ Fa Hian came to Tamralipti which was then the great sea-port at the mouth of the Ganges. There were 24 Sangharamas in this country.” (২১)

চৈনিক পরিব্রাজক ফাহিয়ান যৎকালে তাম্রলিপ্তিতে আগমন করেন, তৎকালে তাম্রলিপ্তি গঙ্গার মোহানার নিকট সামুদ্রিক বন্দর ছিল, এবং তথায় ২৪টা বৌদ্ধমঠ ছিল ।

“ Hiouen T'sang travelled from the Punjab to the mouth of the Ganges, and made journeys into southern India. \* \* \* \* In the south-west, Orissa was a stronghold of the faith. But in the sea port of Tamluk, at the mouth of the Hughli, the temples of the Brahman Gods were five times (50) more numerous than the convents (10) of the faithful.” (২২)

হিউয়েন সাঙ পঞ্জাব হইতে গঙ্গার মোহানা পর্য্যন্ত এবং দাক্ষিণাত্যে ভ্রমণ করেন,—তৎকালে উড়িষ্যায় বৌদ্ধধর্মে দৃঢ় বিশ্বাস ছিল । কিন্তু গঙ্গার মোহানার নিকট সামুদ্রিক বন্দর তাম্রলিপ্তিতে বৌদ্ধমঠ অপেক্ষা পঞ্চগুণাধিক ব্রাহ্মণ দেবমন্দির হইয়াছিল ।

(২০) জমজুমি, প্রথম খণ্ড, ৩৯২ পৃষ্ঠা দেখ ।

(২১) Vide R. C. Dutt's History of Civilization in Ancient India (people's edition) Book IV, Chap. VI. p. 511.

(২২) Vide Imperial Gazetteer of India, Vol. IV. p. 258.

“Tamralipta being on the sea at the mouth of the Ganges, and corresponding with it in appellation, is always considered to be connected with the modern Tamluk.” (২৩)

গঙ্গাসাগরসঙ্গমোপকূলে স্থিত তাম্রলিপ্ত নামের সহিত বর্তমান তমোলুক নামের বিশেষরূপ সৌসাদৃশ্য থাকায়, তাহা একই স্থান বলিয়া অনেকে বিবেচনা করেন।

জেনেরাল কনিংহ্যাম সাহেবও বলেন ;—

“Tamralipti—country lying to the westward of the Hugli river, from Burdwan and Kalna on the north”—(২৪)

তাম্রলিপ্তী—হুগলী নদীর পশ্চিমদিকে এবং উত্তরে বর্দ্ধমান ও কালনা পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল।

এতদ্বারা তাম্রলিপ্তের একদিকে সমুদ্র, একদিকে অর্থাৎ পূর্বদিকে গঙ্গা ও উত্তরে বর্দ্ধমান ও কালনা ছিল, জানা যাইতেছে।

বিশ্বকোষ-প্রণেতা বাবু নগেন্দ্রনাথ বসু মহাশয় ‘কলিঙ্গের সীমা-নিরূপণ’ প্রবন্ধে বিস্তর প্রমাণাদি দ্বারা সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, “কলিঙ্গরাজ্য বর্তমান তমোলুকের সীমান্ত হইতে আরম্ভ করিয়া দক্ষিণে গোদাবরী নদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল।

(২৩) Vide Journal of the Royal Asiatic Society, Vol. V p. 135

(২৪) Vide General Cunningham's Ancient Geography of India, p. 504.

এখনকার মেদিনীপুর, উড়িষ্যা, গঙ্গাম ও সরকার তৎকালে কলিঙ্গ-রাজ্যের অন্তর্গত ছিল ।” (২৫)

ইহা দ্বারা তাম্রলিপ্তের একদিকে কলিঙ্গদেশ ছিল, জানা যাইতেছে । তাহা হইলে ইহার উত্তরে—বর্দ্ধমান ও কালনা, পূর্বে—গঙ্গা, দক্ষিণে—সমুদ্র ও পশ্চিমদক্ষিণে—কলিঙ্গ-রাজ্য ছিল, স্থির হইতেছে । ফলতঃ তাৎকালিক ইহার পরিধি প্রায় ১৫০০ লি বা ১২৫ ক্রোশ ছিল ।’ (২৬)

তদনন্তর গঙ্গার মোহানাতে ক্রমান্বয়ে পলি পড়িয়া চর হওয়ায় তাহাতে সমুদ্র ক্রমে পূরিয়া গিয়া রূপনারায়ণ নদীর তীরে একটা অন্তর্দেশিক নার হইয়াছে । তজ্জগ্ৰাই কবি লিখিয়াছেন,—

“তাম্রলিপ্তপ্রদেশঃ বণিজ্যে নিবাস ভূঃ ।

দ্বাদশযোজনৈযুক্তঃ রূপানদ্যাঃ সমীপতঃ ॥”

অর্থাৎ—“বণিকদিগের বাসভূমি তাম্রলিপ্ত প্রদেশ ১২ যোজন বিস্তৃত ও রূপা অর্থাৎ রূপনারায়ণ নদের নিকট অবস্থিত ।” (২৭)

এক্ষণে ইহা বঙ্গদেশের—বর্দ্ধমান বিভাগের—মেদিনী-

(২৫) জয়ভূমি, প্রথম খণ্ড, ৪৪৮ পৃষ্ঠা দেখ ।

(২৬) “The kingdom, of Tamluk was then about two hundred and fifty miles in circumference.”

See-Documents Geographiques, p. 450. and Julien's ‘Hiouen Tshang,’ Vol III, p. 83.

(২৭) বিখ্যকোষ, ৬৯০ পৃষ্ঠা দেখ ।

পুর জেলার অন্তর্গত, এবং কলিকতা হইতে ৩৫ মাইল (২৮) দক্ষিণ-পশ্চিমে, ও মেদিনীপুর হইতে ৪১ মাইল দক্ষিণ-পূর্বে রূপনারায়ণ নদের পশ্চিমতীরে অবস্থিত। ইহার অক্ষাংশ ২২° ১৭' ৫৮" উত্তর, এবং দ্রাঘিমাংশ ৮৭°, ৫৭' ৩০" পূর্ব। (২৯)

### নামকরণ ।

তাম্রলিপ্ত নগরের জন্মকাল নির্ণয় করা সুকঠিন। তবে ইহার নামোৎপত্তি-সম্বন্ধে নানা প্রকার উপাখ্যান শ্রুত হওয়া যায়। দ্বিধ্বিজয়প্রকাশ নামক সংস্কৃত ভৌগোলিক গ্রন্থে লিখিত আছে :—

“জ্যোৎস্নাপতিতকিরণৈর্দূরীভূতো হি চাকণঃ ।

সমুদ্রপ্রান্তভূমৌ চ নিমগ্নগতিমোহিতঃ ॥ ৫৬

অকণাখ্যসারথেষ্ট লেপনাং নৃপশেখর ।

তাম্রলিপ্তমতো লোকে গায়ন্তি পূর্ববাসিনঃ ॥ ৫৭”

দ্বিধ্বিজয়প্রকাশঃ ।

অর্থাৎ—“যে সময়ে বৃন্দাবনে বাসুদেব রাসলীলা করিতেছিলেন, সেই সময় তাঁহার ইচ্ছায় চন্দ্রসূর্য্যের স্তম্ভন হইয়াছিল। পুরে সূর্য্যদেব, সারথিকে বলিয়াছিলেন, আমি ভারতে দিন করিব, তুমি উদয়াচল হইতে শীঘ্র এস। সারথি রশ্মি লইয়া উথিত হইলে তাহাতে জ্যোৎস্না পতিত হইল, তখন ( তাম্রবর্ণ ) অরুণ দূরীভূত হইয়া সমুদ্র-প্রান্তে

(২৮) Vide East India Gazetteer, Vol. II, p. 682.

(২৯) Vide Statistical Account of Bengal, Vol. II, p. 29.

লিপ্ত হইল । যে স্থানে লিপ্ত হইয়াছিল, সেইস্থান তাম্রলিপ্ত নামে খ্যাত হয় ।” ( ৩০ )

আবার কেহ কেহ তমোলিপ্ত নামের অন্ধকারাচ্ছন্ন বা পাপে জড়িত (তমঃ darkness or sin and লিপ্ত soiled) অর্থ করেন । কিন্তু এই নামকরণ কাহাদের দ্বারা হইয়াছে, তাহা এক্ষণে নির্ণয় করা সুকঠিন । সম্ভবতঃ “যখন তাম্রলিপ্ত হিন্দুদিগের হস্ত হইতে বিচ্যুত হইয়া বৌদ্ধদিগের আয়ত্তাধীনে আইসে, সেই সময়ে হিন্দুগণ তাম্রলিপ্ত শব্দকে বিকৃত করিয়া ঘৃণাসূচক নাম ‘তমোলিপ্তে’ পরিণত করিয়া থাকিবেন ।—পরে যখন তাম্রলিপ্ত ব্রাহ্মণদিগের ধর্ম-শাস্ত্রান্তর্গত হইল, তখন তাঁহারা আপনাদিগের প্রদত্ত অপবিত্র-অর্থসূচক নাম ‘তমোলিপ্তের’ ও পবিত্র অর্থ প্রদানে পরাধ্বুত হয়েন নাই ।” ( ৩১ ) তাহাতেই লিখিয়াছেন,—

“বিষ্ণু যখন কল্কিরূপ ধারণ পূর্বক অসুরগণকে ধ্বংস করেন, সেই সময়ে যুদ্ধ-শ্রমে তাঁহার শরীর হইতে ঘর্ম্ম এই পুণ্যস্থানে পতিত হয় । দেব-শরীর-নির্গত ক্রেদম্পর্শে তমোলিপ্তের পবিত্রতা সম্পাদিত হইয়াছে ।” (৩২)

(৩০) বিশ্বকোষ, ৬৮৯ পৃষ্ঠা দেখ ।

( ৩১ ) প্রতিমা, প্রথম ভাগ, ৪৪৭ ও ৪৪৮ ( ৩৪৭ ও ৩৪৮ ? ) পৃষ্ঠা দেখ ।

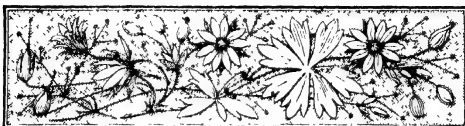
(৩২) “—that it took its name from the fact that Vishnu, in the form of Kalki (?), having got very hot in destroying the demons dropped perspiration at this fortunate spot which accordingly became stained with the holy sweat (or dirt) of the God.”

See—Hunter's Orissa Vol. I, p. 311.

‘স্থানীয় জনশ্রুতি অনুসারে ইহার রাজগণ ঐতিহাসিক সময়ের পূর্বে এতদেশ জয় করিয়া এ প্রদেশ আপনাদের নামে নামকরণ করিয়াছিলেন । ক্ষত্রিয়গণ প্রথমতঃ বাঙ্গালা-দেশে তৎপরে উড়িষ্যাদেশে আসিয়া বাস করেন । বাঙ্গালা হইতে উড়িষ্যা যাইবার পথে তমোলুকে উপনিবেশ সংস্থাপন করিয়াছিলেন । কিন্তু অপেক্ষাকৃত আধুনিক আর একটা জনশ্রুতি অনুসারে ইহা ময়ূরভঞ্জের রাজা কর্তৃক সংস্থাপিত । উড়িষ্যার অন্যান্য করদ রাজাদের মধ্যে ময়ূরভঞ্জের রাজারাই বিশেষ ক্ষমতাশালী এবং তাঁহাদের রাজত্বও বৃহৎ । ফলতঃ তমোলুক ও ময়ূরভঞ্জ এই উভয় দেশের মধ্যে বিশেষ সংস্রব ছিল বলিয়া অনুমান হয় । কেননা—তমোলুক-রাজবংশের বংশচিহ্ন বা ধ্বজচিহ্ন ‘ময়ূর’ ছিল । এখনও ময়ূরভঞ্জের রাজগণ অবিকল সেই চিহ্ন ( মুদ্রাদিতেও ) ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন ।’ ( ৩৩ ) শ্রীশ্রীবর্গভীমা দেবীর মন্দিরের চূড়ার চক্রের উপরেও ময়ূর ছিল ; বিগত ১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দের বিখ্যাত ঝটিকায় সচক্র চূড়াটা ভূমিসাৎ হওয়ায় এক্ষণে তাহা লোপ হইয়াছে । ‘উক্ত চূড়াটা পূর্বে একখানি প্রস্তরে নির্মিত ছিল, পড়িয়া ভগ্ন হওয়ায়, সেরূপ প্রস্তরভাবে এক্ষণে ইষ্টক দ্বারা প্রস্তুত হইয়াছে ।’ ( ৩৪ )

( ৩৩ ) Vide Hunter's Orissa, Vol. I, pp. 308-9

( ৩৪ ) A list of the objects of Antiquarian interest in the Lower Province of Bengal, p. 23.



## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

### মহাভারতীয় কাল ।

মহাভারত পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, কুরুপাক্ষালীয়া প্রধান প্রধান ঘটনার সহিত ( অর্থাৎ কি দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায়, কি দিগ্বিজয়-কালীন, কি রাজসূয় যজ্ঞের সময়, কি মহাসমর-কালীন ) তাম্রলিপ্তাধিপতি সংশ্লিষ্ট ছিলেন । তাহা ক্রমান্বয়ে প্রদর্শিত হইতেছে ।

মহাভারত আদিপর্বে দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর প্রসঙ্গে লিখিত আছে;—

“ধৃষ্টদ্যুম্ন উবাচ । \* \* \* \* \*

“কলিঙ্গস্তাম্রলিপ্তাঃ পত্তনাধিপতিস্তথা ।

মদ্ররাজস্তথা শল্যঃ সহপুত্রো মহারথঃ ॥ ১৩

\* \* \* \* \*

এতেচাত্তো চ বহুবো নানাজনপদেশ্বর্যঃ ॥ ২৩

ঐদর্শমাগতা ভদ্রে কৃত্রিয়াঃ প্রথিতা ভুবি ।



এতে ভেৎস্বস্তি বিক্রান্তাস্তদর্থে লক্ষ্যমুক্তম্ ।

বিধেত য ইদং লক্ষ্যং বরয়েথাঃ শুভেহদ্যতম্ ॥ ২৪”

ইত্যাদি পৰ্ব্বণি স্বয়ম্বরপৰ্ব্বণি রাজনামকীৰ্ত্তনে

অষ্টাশীত্যধিকশতোহধ্যায়ঃ ॥ ( ৩৫ )

অর্থাৎ—“ধৃষ্টদ্যুম্ন কহিলেন, হে ভগিনি ! দেখ । \* \*  
কলিঙ্গ, তাম্রলিপ্ত, পদ্মনাথিপতি, মদ্ররাজ ও তৎপুত্র শল্য  
\* \* ইঁহারা এবং এতদ্ভিন্ন অগ্ন্যাগ্ন্য নানাজনপদেশব্রেরা  
তোমার নিমিত্ত সমাগত হইয়াছেন । ইঁহারা ত্রদীয় পাণি-  
গ্রহণার্থ লক্ষ্য ভেদ করিবেন, হে ভদ্রে ! যিনি এই লক্ষ্য  
বিন্ধ করিতে পারিবেন, . তুমি তাঁহারি গলদেশে বরমালা  
প্রদান করিও ।” ( ৩৬ )

অধিকন্তু মহাভারত সভাপর্ব্বের ভীমের দিগ্বিজয় প্রসঙ্গে  
লিখিত আছে ;—

“অথ মোদাগিরৌ চৈব রাজানং বলবন্তরম্ ।

পাণ্ডবো বাহুবীৰ্য্যো নৈজ্জবান মহামৃধে ॥ ২১ ॥

ততঃ পুণ্ড্রাধিপং বীরং বাসুদেবং মহাবলম্ ।

কৌশিকীকচ্ছনিলয়ং রাজানঞ্চ মহৌরুসম্ ॥ ২২

উভৌ বলভূতৌ বীরাবুভৌ তীব্রপরাক্রমৌ ।

নির্জিত্যজৌ মহারাজ বঙ্গরাজমুপাদ্রবং ॥ ২৩

( ৩৫ ) মহাভারতম্, আদিপর্ব্ব, ত্রিপ্রতাপ চন্দ্র রাঘবে প্রকাশিতম্, ৪৮২  
ও ৪৮৩ পৃষ্ঠা দেখন

( ৩৬ ) বাবু কালী প্রসন্ন সিংহ মহোদয়ের অনুবাদিত মহাভারত,  
আদিপর্ব্ব, ২১৩ ও ২১৪ পৃষ্ঠা দেখ ।

সমুদ্রসেনং নির্জিত্য চন্দ্রসেনঞ্চ পার্শ্ববন্ম ।

তাম্রলিপ্তঞ্চ রাজানং কর্ণটাদিপতিং তথা ॥ ২৪

সুহ্মানামধিপৈঞ্চ য়ে চ সাগরবাসিনঃ ।

সর্বান্ স্নেচ্ছগণাংষ্টৈশ্চ বিজিগ্যে ভরতর্ষভ ॥২৫

ইতি সভাপর্কণি দিগ্বিজয়পর্কণি ভীমদিগ্বিজয়ে

দ্বিশোঃধ্যায়ঃ । (৩৭)

অর্থাৎ—“মোদাগিরিতে উপস্থিত হইয়া নিজ বাহুবলে সেই স্থানের রাজাকে সংগ্রামে সংহার করিলেন । তৎপরে মহাবল মহাবীর পুণ্ড্রাধিপতি বাসুদেব ও কৌশিকী কচ্ছ-বাসা-মর্নোজা রাজা এই দুই মহাবল পরাক্রান্ত মহাবীরকে পরাজয় করিয়া বঙ্গরাজের প্রতি ধাবমান হইলেন । তৎপরে সমুদ্রসেন, চন্দ্রসেন, তাম্রলিপ্ত, কর্ণটাদিপতি প্রভৃতি বঙ্গ-দেশাধীশ্বরদিগকে ও সুহ্মদিগের অধীশ্বর এবং মহাসাগর-কূলবাসী স্নেচ্ছগণকে জয় করিলেন ।” (৩৮)

উক্ত সভাপর্কণে ‘রাজার যজ্ঞার্থ মহাত্মা পাণ্ডবকে বিপুল ধনপ্রদান’ প্রসঙ্গেও লিখিত আছে ;—

“বঙ্গাঃ কলিঙ্গা মগধান্ত্রালিপ্তাঃ সপুণ্ড্রকাঃ ।

দৌবালিকাঃ সাগরকাঃ পত্রোণাঃ শৈশবাস্তথা ॥১৮

কর্ণপ্রাবরণৈঞ্চ বহুবস্ত্র ভারত ।

তত্রস্থা দ্বারপালৈস্তে প্রোচ্যন্তে রাজশাসনাং ।

কৃতকানাঃ সুবলয়ন্তো দ্বারমবাপ্সাথ ॥১৯

(৩৭) মহাভাবতম্, সভাপর্ক, ত্রীপ্রতাপ চন্দ্র রায়েণ প্রকাশিতম্, ৭৩ পৃষ্ঠা দেখ ।

(৩৮) বাবু কালী প্রসন্ন সিংহের অনুবাদিত মহাভারত, সভাপর্ক ৪১ ও ৪২ পৃষ্ঠা দেখ ।

ঈপাদস্তান্ হেমকক্ষান্ পদ্মবর্ণান্ কুখারতান্ ।

শৈলাভান্নিত্যমত্তাংশাপ্যভিতঃ কাম্যাকং সরঃ ॥২০

দর্ভৈকৈকো দশশতান্ কুঞ্জবান্ কবচারতান্ ।

ক্ষমাবতঃ কুলীনাংশ্চ দ্বারেণ প্রাবিশংস্তথা ॥২১”

• ইতি সভাপর্কণি দ্যুতপর্কণি হুর্যোধান সন্তাপে

দ্বিপঞ্চশোহধ্যায়ঃ । (৩৯)

অর্থাৎ—“বঙ্গ, কলিঙ্গ, মগধ, তাম্রলিপ্ত, সপুণ্ড্র, দৌবালিক, সাগরক, পত্রোর্ণ ও কর্ণপ্রাবরণ প্রভৃতি রাজগণ তথায় দণ্ডায়মান হইয়া কাল প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন । রাজার আজ্ঞানুসারে দ্বারপালেরা তাঁহাদিগকে কহিল, সময় উপস্থিত হইলে আপনারা দ্বার প্রাপ্ত হইবেন । তাঁহারা প্রত্যেকে সুশিক্ষিত, পর্বতপ্রতিম, কবচারত সহস্র কুঞ্জর প্রদান পূর্বক দ্বারে প্রবিষ্ট হইলেন ।” (৪০)

অপিচ মহাভারত ভীষ্মপর্বে সঞ্জয় অন্ধ নরপতি ধৃতরাষ্ট্রের নিকট ভারতবর্ষের পুণ্যদা নদীর নাম ও জনপদের নাম-কোর্তন কালেও তাম্রলিপ্তের উল্লেখ করিয়াছেন । যথা :—

“কক্ষা গোপালকক্ষাশ্চ জাঙ্গলাঃ কুবর্ণকাঃ ।

কিরাতা বর্করাঃ সিদ্ধা বৈদেহাস্তাম্রলিপ্তকাঃ ॥৫৭”

ইতি ভীষ্মপর্কণি জম্বুখণ্ডবিনিষ্কাশপর্কণি ভারতীয়

নদ্যাди কথনে নবমোহধ্যায়ঃ । (৪১)

(৩৯) মহাভারতম্, সভাপর্ক, ত্রীপ্রকাশ চন্দ্র রায়েণ প্রকাশিতম্, ১২৪ পৃষ্ঠা দেখ ।

(৪০) বাবু কালী প্রসন্ন সিংহের অনুবাদিত মহাভারত, সভাপর্ক ৬৯ পৃষ্ঠা দেখ ।

(৪১) মহাভারতম্, ভীষ্মপর্ক, ত্রীপ্রকাশ চন্দ্র রায়েণ প্রকাশিতম্ ২৪। পৃষ্ঠা দেখ

আরও মহাভারত দ্রোণপর্বের বীরবর্গ পরিপূজিত পরশুরামের যুদ্ধ বর্ণন প্রসঙ্গে লিখিত আছে ;—

“ভৃগৌ রামাভিধাবেতি যদাক্রন্দন্ দ্বিজোত্তমাঃ ।

ততঃ কাশ্মীরদরদান্ কুস্তিক্ষুদ্রকমালবান্ ॥৯

অঙ্গবঙ্গকলিঙ্গাংচ বিদেহান্ তাত্রলিপ্তকান্ ।

রক্ষোবাহান্ বীতহোত্রান্ ত্রিগর্তান্ মার্তিকাবতান্ ॥১০

শিবীনগ্রাংচ রাজ্ঞান্ দেশাদেশাং সহস্রশঃ ।

নিজ্ঞান শিতৈর্বাণৈর্জামদগ্ন্যাঃ প্রতাপবান্ ॥১১”

ইতি দ্রোণপর্বণি অভিমহ্যবধপর্বণি ষোড়শরাজিকে

সপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ । (৪২)

অর্থাৎ—“হে রাম ! মহর্ষি ভৃগুর প্রতি ধাবমান হও, ব্রাহ্মণগণ এই কথা বলিবা মাত্র তিনি (পরশুরাম) একান্ত ক্রোধ-সন্তপ্ত হইয়া কাশ্মীর, দরদ, কুস্তি, ক্ষুদ্রক, মালব, অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, তাত্রলিপ্ত, বিদেহ, রক্ষোবাহ, বীতহোত্র, ত্রিগর্ত, মার্তিকাবত, শিবি ও অন্যান্য নানা দেশসমূহ সহস্র সহস্র ভূপতিগণকে শরনিকরে বিনাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন ।” (৪৩)

আবার মহাভারত কর্ণপর্বের সঙ্কলযুদ্ধের প্রসঙ্গে লিখিত আছে ;—

(৪২) মহাভারতম দ্রোণপর্ব, ত্রিপ্রতাপ চক্রে রায়েণ প্রকাশিতম্ । ১৫৯ পৃষ্ঠা দেখ ।

(৪৩) বাবু কালী প্রসন্ন সিংহের অনুবাদিত মহাভারত দ্রোণপর্ব, ৯৮ পৃষ্ঠা এবং Muir's Sanskrit texts, Vol. I, p. 459 দেখ ।

“হস্তিভিস্ত মহামাত্রাস্তব পুত্রৈঃ চোদিতাঃ ।

ধৃষ্টদ্যুম্নং জিঘাংসন্তঃ ক্রুদ্ধাঃ পার্ষতমভ্যযুঃ ॥১

প্রাচ্যাশ্চ দাক্ষিণাত্যাশ্চ প্রবরা গজযোধিনঃ ।

অঙ্গা বঙ্গাশ্চ পুণ্ড্রাশ্চ মাগধাস্ত্রালিপ্তকাঃ ॥২

মেকলাঃ কোশলা মদ্রা দশার্ণা নিষধাস্তথা ।

গজযুদ্ধেষু কুশলাঃ কলিঙ্গৈঃ সহ ভারত ॥৩

শরতোমরনারাচৈর্বৃষ্টিমন্ত ইবাম্বুদাঃ ।

সিষিচুস্তে ততঃ সর্বে পাঞ্চালবলমাহবে ॥৪

\* \* \* \* \*

অথাস্তপুত্রে নিহতে হস্তিশিক্ষাবিশারদে ।

অঙ্গাঃ ক্রুদ্ধা মহামাত্রা নাগৈর্নকুলমভ্যযুঃ ॥১৯

• চলংপতাকৈঃ স্তুমুথেহৈর্মকক্ষাতনুচ্ছদৈঃ ।

মিমদ্বিষন্তস্বরিতাঃ প্রদৌপ্তৈরিব পর্বতৈঃ ॥২০

মেকলোংকলকলিঙ্গা নিষধাস্ত্রালিপ্তকাঃ ।

শরতোমরবর্ষাণি বিমুক্তস্তো জিঘাংসবঃ ॥২১”

ইতি কর্ণপর্কণি সঙ্কলয়ুদ্ধে দ্বাবিংশতি-

তমোঃধ্যায়ঃ । (৪৪)

অর্থাৎ--“হে মহারাজ ! তখন দুর্যোধন প্রেরিত প্রধান প্রধান মহামাত্রগণ ধৃষ্টদ্যুম্নকে সংহার করিবার মানসে ক্রুদ্ধ ও জিঘাংসা পরতন্ত্র হইয়া করি-সৈন্য সমভিব্যাহারে অভিযুগে ধাবমান হইল । গজযুদ্ধ-বিশারদ প্রাচ্য, দাক্ষিণাত্য এবং

(৪৪) মহাভারতম্, কর্ণপর্ক, ত্রীপ্রতাপ চন্দ্র রাধেয় প্রকাশিতম্, ৫৫ ও ৫৬ পৃষ্ঠা দেখ ।

অঙ্গ, বঙ্গ, পুণ্ড্র, মগধ, তাম্রলিপ্তক, মৈকল, কোশল, মদ্র, দর্শান, নিষধ ও কলিঙ্গদেশীয় বীরগণ একত্র মিলিত হইয়া জলধারাবর্ষী \* জলদের স্রায় শর, তোমর ও নারাচ বর্ষণ করতঃ পাক্ষাল সৈন্যগণকে নিপীড়িত করিতে লাগিলেন ।

\* \* \* \* \* ইতিশিক্ষা বিশারদ অঙ্গরাজনন্দন নিহত হইলে অঙ্গদেশীয় মহামাত্রগণ ক্রুদ্ধ হইয়া নকুলকে সংহার করিবার মানসে সুবর্ণময় রজ্জু ও তনুচ্ছদ সম্বলিত পতাকাযুক্ত পর্বতাকার গজযুগ লইয়া তাঁহার অভিমুখীন হইল । মৈকল, উৎকল, কলিঙ্গ, নিষধ ও তাম্রলিপ্তদেশীয় বীরগণ জিঘাংসা পরবশ হইয়া তাঁহার উপর অসংখ্য শর ও তোমর বর্ষণ করিতে লাগিল ।” (৪৫)

এ সম্বন্ধে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত পদ্মনাভ ঘোষাল মহাশয় ও লিখিয়াছেন যে ;—“দ্বাপরের অবসান সময়ে নিখিলবীর বিধ্বংসকারী কুরুক্ষেত্রের সেই ভৈরব সমর আসিয়া উপস্থিত হইল । তৎকালে ভগদত্ত অশ্বদেশের একজন প্রধান নরপতি ছিলেন । সমুদ্রতীর পর্য্যন্ত তাঁহার রাজত্ব ছিল । তিনি কোঁরবরাজ দুর্যোধনের সাহায্যার্থ সংগ্রাম-ভূমে অবতীর্ণ হয়েন । কয়েক দিবস যোরতর যুদ্ধ করিয়া অবশেষে ভগদত্ত সমরশায়ী হইলেন । অঙ্গরাজ সেনানায়ক হইলে বঙ্গ, পুণ্ড্র ও তাম্রলিপ্ত দেশীয় বীরগণ ভয়ানক যুদ্ধ করিয়া-ছিলেন । কিন্তু অবশেষে বঙ্গাধিপতি সাত্যকির হস্তে ও

(৪৫) বাবু কালী প্রসন্ন সিংহের অনুবাদিত মহাভারত কর্ণপর্ক, ৩৪ ও ৩৫ পৃষ্ঠা দেখ ।

পুণ্ড্রাধিপতি সহদেবের হস্তে নিহত হইলেন । তাত্তালিপ্তের অধিপতি নকুল ও ধৃষ্টিদ্যুম্ন কর্তৃক পরাজিত হইলেন ।”(৪৬)

জৈমিনীয় আশ্বমেধিক পর্বের লিখিত আছে ;—

“যে সময় ময়ূরধ্বজের পুত্র তাত্তধ্বজ পিতার অশ্বমেধীয় মুক্ত অশ্ব রক্ষায় ছিলেন, সেই সময় অর্জুনের অশ্ব তাঁহার অশ্বের নিকট আসিল । তাত্তধ্বজের সেনাপতি বল্লভধ্বজ সেই অশ্বের ললাটস্থ পত্র পাঠ করিয়া তাত্তধ্বজকে জানাইলেন । অনতি বিলম্বে শ্রীকৃষ্ণ গৃধ্র-ব্যূহ রচনা করিয়া অশ্ব উদ্ধার করিবার জন্য অগ্রসর হইলেন । অর্জুন, অনুশাঙ্গ, প্রত্নান্ন, অনিরুদ্ধ, হংসধ্বজ, সাত্যকি, যোবনাস্থ, বক্র-বাহন প্রভৃতি মহাযোদ্ধাগণও সঙ্গে ছিলেন । তাত্তধ্বজের সহিত তাঁহাদের ঘোরতর যুদ্ধ হইল । মহাবীর তাত্তধ্বজের নিকট গকে একে একে সকলেই পরাজিত হইলেন । এমন কি কৃষ্ণার্জুন পর্য্যন্ত মুচ্ছিত হইয়া পড়েন । মণিপুরে এই ঘটনা হয় । ঘটনাক্রমে ময়ূরধ্বজের যজ্ঞীয় অশ্ব ও সেই সঙ্গে অর্জুনের অশ্বও রত্নপুর ( তাত্তালিপ্ত ) অভিমুখে চলিল । কাজেই তাত্তধ্বজ মুচ্ছিত কৃষ্ণার্জুনকে ফেলিয়া অশ্বের পশ্চাৎ পশ্চাৎ পিতার রাজধানীতে উপস্থিত হইলেন ও পিতার নিকট সকল কথা জানাইলেন । ময়ূরধ্বজ পুত্রের মুখে কৃষ্ণার্জুনের অবমাননা শুনিয়া নিতান্ত দুঃখিত হইলেন ও পুত্রকে যথেষ্ট ভৎসনা করিলেন । এ দিকে মুচ্ছার্ত্তে শ্রীকৃষ্ণ বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ ও অর্জুন বালকবেশে

রত্নপুরে আসিয়া ময়ূরধ্বজের নিকট উপস্থিত হইলেন । এখানে কৃষ্ণ ছলনাপূর্ব্বক ময়ূরধ্বজকে জানাইলেন যে, তাঁহার এক পুত্রকে সিংহ ধরিয়াছে ; যদি রাজা আপনার অর্দ্ধ শরীর প্রদান করেন, তাহা হইলে সিংহ তাঁহার পুত্রটী ফিরিয়া দেয় । ধার্মিকপ্রবর ময়ূরধ্বজ তাহাতেই সম্মত হইলেন । সহধর্ম্মিণী কুমুদতী ও পুত্র তাম্রধ্বজ উভয়েই তাঁহার জন্ম স্ব স্ব দেহ উৎসর্গ করিতে অগ্রসর হইয়াছিলেন । কিন্তু রাজা তাঁহাদিগকে অনেক বুঝাইয়া আপনার অঙ্গ দ্বিখণ্ড করিতে আদেশ করিলেন । ভার্য্যা ও পুত্র উভয়ে মিলিয়া করাত দ্বারা রাজা ময়ূরধ্বজের মস্তক দ্বিখণ্ড করিল । এই সময় সাধুচেতা ময়ূরধ্বজ সকলকে সম্বোধন করিয়া বলিয়াছিলেন, “পরের উপকারের জন্ম যাহাদের শরীর ও অর্থ, তাঁহারাই প্রকৃত মানুষ । যে দেহ বা যে অর্থ পরের উপকারে ব্যয়িত না হয়, তাহা সর্ব্বদা শোচনীয় ।”

বাসুদেব ময়ূরধ্বজের নিঃস্বার্থ আত্মোৎসর্গে অত্যন্ত মুগ্ধ হইলেন এবং স্ব স্ব রূপে দেখা দিলেন । নর-নারায়ণের রূপ দেখিয়া আজ ময়ূরধ্বজ কৃতকৃতার্থ হইলেন । তিনি ধন জন রাজ্য সম্বল পরিত্যাগ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন ।” (৪৭)

(৪৭) জৈমিনি-ভারতম্, ৪১ হইতে ৪৬ অধ্যায়,

বিষয়কোষ, ৬১০ ও ৬১১ পৃষ্ঠা,

তমোলুকের প্রাচীন ও আধুনিক বিবরণ, ৬, ৭, ৮, ও ৯ পৃষ্ঠা, এবং

A List of the objects of Antiquarian interest in the Lower Province of Bengal, pp. 23-25 দেখ ।



উক্ত ঘটনা রত্নাবতীপুরে হইয়াছিল বলিয়া কাশী-  
রাম দাসের মহাভারতেও উল্লেখ রহিয়াছে ; এবং মাননীয়  
হন্টার সাহেবও—‘কাশীদাসের মহাভারতের উল্লিখিত  
রত্নাবতী এই স্থানে বলিয়া অনেকে অনুমান করেন,  
এবং ঐ নাম ভমোলুকে এখনও লোপ হয় নাই’ (৪৮)  
লিখিয়াছেন। কিন্তু মূল সংস্কৃত মহাভারতে, কিম্বা  
বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজাধিরাজ মহাতাব্ চন্দ্র বাহাদুরের  
মহাভারতে, বাবু কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়ের মহাভারতে,  
অথবা বাবু প্রতাপ চন্দ্র রায়ের মহাভারতে ইহার উল্লেখ  
দৃষ্ট হয় না। বিশেষতঃ জৈমিনি (৪৯) ও কাশীরাম

(৪৮) “288. Supposed to be referred to as Ratnavati  
in the Kasidas, or Bengal recension of the Mahabharat, Aswa-  
medhparva. The local name of Ratnavati still survives at  
Tamluk,—” See Hunter’s Orissa, vol. J, P. 309.

(৪৯) “পুরাণশ্রমুক্তো রাজেন্দ্র তৈঃ স কৃষ্ণৈঃ হাবলৈঃ । ৮

বাবং প্রগতিতুরগ স্তাবং তাম্রধ্বজনমঃ ।

বীক্ষিতো রক্ততাস্ত্রংহি বাজিমেষ তুরঙ্গমঃ । ৯

শ্রমুক্তঃ রত্ননগরাৎ স্বপিত্রাবহিকেননা ।

তাম্রধ্বজস্তংসং তমজ্জুনস্ত হরৌ বযৌ ॥ ১০

\* \* \* \* \*

রণভূমিঃ পরিতাজ্জা সমায়াহি যতোব্রজে ।

পিতাস্ত্র দীক্ষিতঃ পার্শ্ব বিদ্যাতে নর্গদাতটে ॥ ৩৬

শুরোঃ প্রিত তামস্তু সত্যবাগনশ্রবকঃ ।

ন যোধগীঃ পার্শ্বেন সত্যমেতদ্বদামিতে ॥ ৩৭”

জৈমিনি-ভারতম্, একচত্বারিংশোঃধ্যায়ঃ ।

বেনারস বস্ত্রে মুদ্রিতং ৮৯ পৃষ্ঠা ।

অর্থাৎ—“জৈমিনি কহিলেন, রাজেন্দ্র ! কৃষ্ণ সহিত মহাবল বীরগণ  
নগরী হইতে অথকে উদ্ধৃত করিলে ঐ তুরঙ্গম গমন সময়ে রাজর্ষি তাম্রধ্বজের